

€ TRAINING

إحتراف تصميم الإنفوجرافيك



إحتراف تصميم الإنفوجرافيك

مقدمة عن البرنامج التدريبي:

فن تصميم الإنفوجرافيك هو برنامج متخصص بكيفية تصميم وإنشاء الرسوم المعلوماتية أو ما يعرف بالاسم الإنفوجرافيك. سوف نتعلم كيفية تصميم وتنفيذ الإنفوجرافيك من الصفر حتى الإحتراف، والتنفيذ يكون بواسطة برنامج الإليستريتور. هذه الدورة تعتبر من نوع 2 في 1 حيث يتعلم الدارس برنامج الـ إيلستريتور والإنفوجرافيك معا في وقت واحد.

أهداف البرنامج التدريبي:

في نهاية البرنامج سيتعرف المشاركون على:

- مفهوم الإنفوجرافيك
- أنواع الإنفوجرافيك
- قراءة المحتوى و تحليله
- توزيع العناصر في صفحة العمل
- اختيار الألوان والخطوط المناسبة
- الرسومات البيانية
- تطبيقات عملية مكثفة
- عمل الموك أب
- كيف أسوق لنفسك كمصمم انفوجرافيك؟
- كيفية استلهاام المواضيع؟
- نصائح مهمة لمصممي الانفوجرافيك
- استخراج الملف للطباعة ولمواقع التواصل الاجتماعي
- التغذية البصرية و مجالات العمل في تخصص الإنفوجرافيك

الفئات المستهدفة:

- المتخصصون في الفنون الجميلة والتطبيقية وفنون الاتصال البصري.
- متخصصي تصميم الإنفوجرافيك الثابت.

محاور البرنامج التدريبي:

الوحدة الأولى:

دورة الإنفوجرافيك وملاحظات ما قبل البداية

- عرض نماذج الانفوجرافيك وتعريفه وانواع تخطيط الانفوجرافيك
- تمييز انواع الانفوجرافيك
- الفرق بين الفوتوشوب والـ إيلستريتور

الوحدة الثانية:

أساسيات التصميم الجرافيكي

- أساسيات نظرية مهمة في مجال التصميم
- نظرية الألوان

- مبادئ التصميم
- عناصر التصميم
- محتوى تأسيسي مهم للمصمم

الوحدة الثالثة:

تصميم الانفوجرافيك

- مفهوم الانفوجرافيك
- أخطاء شائعة عن الانفوجرافيك
- كيف تبدأ بالانفوجرافيك
- مسميات، فوائد، مراحل، كيفية التعامل مع المعلومات

الوحدة الرابعة:

ادوبي الستيريتور

- طريقة عمل الاشكال في برنامج ادوبي الستيريتور

الوحدة الخامسة:

ادوبي افتر افكت - موشن جرافيك

- البرنامج الخاص بعمل الموشن جرافيك

الوحدة السادسة:

أساسيات هندسة الصوت -ادوبي اوديشن

- استخدام الاصوات في الموشن جرافيك
- الاصوات المسجلة او التأثيرات
- كيفية التعامل مع الاصوات وتحسينها ومعالجتها

الوحدة السابعة:

إعداد المخطط البياني

- إعداد مخطط بياني باستخدام Illustrator Adobe
- إعداد رسم الانفوجرافيك
- رسم المخطط البياني باستخدام البيانات التي يمكنه تطبيقها على الانفوجرافيك.

الوحدة الثامنة:

مصادر مهمة لتسريع مهماتك

- مصادر مهمة للصور ، والصوتيات، والخطوط، والأدوات

الوحدة التاسعة:

مراحل الإخراج العام من الفكرة الى الفيديو النهائي

- العمل كل المراحل من الفكرة والسيناريو جمع صور والتحريك والإخراج



الوحدة العاشرة :

تطبيقات عملية في تصميم الإنفوجرافيك وما يتعلق به من مهارات