€TRAINING

إعداد المدربين

11 - 15 أغسطس 2024

القاهرة (مصر)

إعداد المدربين

رمز الدورة: H549 تاريخ الإنعقاد: 11 - 15 أغسطس 2024 دولة الإنعقاد: القاهرة (مصر) - التكلفة: 3520 يورو

مقدمة عن البرنامج التدريبي:

برنامج تدريبي لإعداد المدربين والمحاضرين، وتهدف هذه الدورة إلى تأهيل المشاركين تأهيلاً علمياً ومهارياً واكسابهم الخبرات التطبيقية اللازمة للعمل كمدربين محترفين في مجالات عملهم وتدريبهم على إعداد حقائب التدريب وتنمية مهارات الإلقاء والتدريب ويتناول هذا البرنامج الحواجز النفسية التي يتعرض لها المدرب في بداية عمله وكيف يمكن التغلب عليها، وتتميز هذه الدورة بتناولها للوسائل والمهارات التي تساعد المحاضرين والمدربين المحترفين في التدريب والتأثير في الآخرين وصناعة كاريزما خاصة بهم.

أهداف البرنامج التدريبي:

في نهاية البرنامج سيكون المشاركون قادرين على:

- اكتساب الخبرات العملية والتطبيقية للعمل كمدربين محترفين.
- اكتساب الخلفية العلمية اللازمة لنجاحهم كمدربين محترفين.
- اكتساب القدرة على تصميم أوتنفيذ أوتقييم أوالاشراف الفعال على البرامج التدريبية.
- الحصول على الدعم ليصبحوا نجوم في مجتمعهم.
- الحصول على دعم الذين يملكون قضية للظهور التلفزيوني وإكتساب مهارات.

الفئات المستهدفة:

- المديرون والمشرفون ممن يستخدمون الأساليب التدريبية في تأهيل موظفيهم.
- المعلمون الراغبون في صقل مهاراتهم وخبراتهم.
- الأفراد الراغبين في العمل كمدربين محترفين.
- القادة الإداريون والإجتماعيون.
- مديرو وأخصائيو الموارد البشرية.
- كل من لديه طموح لتطوير نفسه.

محاور البرنامج التدريبي:

الوحدة الأولى:

- التدريب وأساليبه وأهميته ونظرياته.
- نبرات الصوت واستخداماتها.
- لغة الجسد ومتى وكيف تطبقها.
- كيف نقرأ لغات جسد الآخرين.
- تحليل أنماط الشخصية.
- الطرق العملية الفعالة لتحديد الاحتياجات التدريبية.
- حصر وتحليل وتحديد الاحتياجات التدريبية.

الوحدة الثانية:

- المدرب المحترف "أدواره ومسؤولياته".
- أنماط المتدربين وطرق التعامل مع كل نمط.
- مهارات العرض والتقديم وأسرارها.
- الحواجز النفسية التي تعيق المدرب.

- الخوف ومصادره وأنواعه وطرق التخلص منه.
- القلق والتوتر أثناء الإلقاء وكيفية التخلص منه.

الوحدة الثالثة:

- انخفاض الثقة بالنفس وكيفية علاج ذلك.
- معوقات اخرى.
- فن استخدام الأسئلة لتحفيز المتدربين.
- الأساليب والأنظمة التدريبية.
- فن استخدام مهارة العضف الذهني.
- فن ادارة الجلسة التدريبية بنجاح.

الوحدة الرابعة:

- استخدام أشهر النماذج العالمية في التدريب:
  - ديف مايرز.
  - كولب.
  - مك كارتي.
  - الأنظمة التمثيلية.
  - هيرمان.
  - روبرت غانغ.

الوحدة الخامسة:

- تصميم الحقيبة التدريبية الاحترافية.
- تصميم القاعات التدريبية.
- مهارات المدرب المحترف الإبداعية.
- تسويق المدرب لذاته.
- تصميم أدوات التقييم للعملية للتدريب.
- العرض التقديمي وطرق تصميمه.
- تدريبيات عملية للمشاركين.